

DOTTORATO DI RICERCA IN ANTICHITÀ CLASSICHE E LORO FORTUNA

IL TEATRO ANTICO

10 febbraio 2026

Ed. B, 3°Piano - Sala Riunioni.

9.30

Lorenzo Perilli (Direttore Dipartimento di Studi Letterari,
Filosofici e di Storia dell'Arte),

Lucrezia Spera (Coordinatore del Dottorato in Antichità Classiche):
Saluti e introduzione.

10.00

Cristina Pace (Università di Roma Tor Vergata):

L'arte di guardare. Il potere dell'immagine nella tragedia di Eschilo.

10.45

Pausa.

11.00

Eleni Manakidou (Università Aristotele - Salonicco):

Attic Vase Scenes with theatrical performances.

11.45

Marco Filippi (Università del Molise):

Il costume nel teatro latino. Ruolo e funzione di uno strumento scenico nella costruzione
dei personaggi.

12.30

Discussione.

13-15

Pausa pranzo.

15.00

Anne Gallant (Université Bordeaux-Montaigne), Marie Hélène Garelli (Université Toulouse II):

Le projet CHOROS: organisation du public et réception des spectacles scéniques dans
l'Occident romain.

16.30

Pausa.

16.45

Francesca Romana Nocchi (Università di Roma Tor Vergata):

Quando la parola va in scena: la retorica come spettacolo tra musica e immagini.

17.30

Discussione.

